

## Daftar Pustaka

- Adzkia, Sagaf Faozata. 2016. *Kesenian Laras Madya Sebagai Materi Pelajaran Seni Budaya Dalam Lima Orientasi Nilai Pendidikan Gage Dan Berliner*. Prodi Pendidikan Seni, Program Pascasarjana Universitas Negeri Semarang
- Aesijah, Siti. 2007. *Makna Simbolik Dan Ekspresi Musik Kotekan*. UNNES Journal Vol. 8 No. 3 Tahun 2007. Universitas Negeri Semarang. Semarang
- Appleton, Ian. 2008. *Buildings for the Performing Arts: A Design and Development Guide* (Second Edition). Architectural Press, imprint of Elsevier Ltd
- Coogan, Amanda. 2011. *What is Performance Art*. Irish Museum of Modern Art's collection. Ireland.
- Darini, R., 2009. Keroncong Dulu dan Kini. *Mozaik: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial dan Humoniora*, 6(1), pp.19-31.
- Doelle, Leslie L. 1990. *Akustik Lingkungan*. Jakarta
- Kartiman. \_\_\_\_\_. *Fungsi Seni Karawitan Dalam Kehidupan Masyarakat Jawa dalam Widyaiswara*. Pppptk Seni Dan Budaya Yogyakarta. Yogyakarta
- Sinaga, Syahrul Syah. 2001. *Akulturasasi Kesenian Rebana*. *Harmonia Jurnal Pengetahuan dan Pemikiran Seni*. Vol. 2 No 3. bulan September s.d Desember 2001
- Indarjo. 1953. *Riwayat Ki Ageng Gribig*. Indonesia : Kyai Gribig

Utami, W. (2012). Komunikasi Waranggono Dalam Membangun Citra Baik Di Desa Gandu, Kecamatan Bagor, Kabupaten Nganjuk (Doctoral dissertation, UIN Sunan Ampel Surabaya).

Widayat, A., 2001. Kethoprak: Seni Pertunjukan dan Seni Sastranya, Media Menuju Konteks Multikultural. In Makalah Disajikan dalam Seminar Nasional Pemberdayaan KBJ III di UNY Yogyakarta.

Lugtyastyono, \_\_\_\_\_. <https://nonobudparpora.wordpress.com> (Mei 2018)

Gibbons, Zeynita. 2017 <https://www.antaraneews.com/berita/663307/unescosebut-indonesia-negara-super-power-bidang-budaya>. ANTARA. Jakarta

<https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/band> (Mei 2018)

<http://antroadplanner.ru> (Mei 2018)