

DAFTAR ISI

BAB I

PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Tinjauan Pustaka	5
F. Kerangka Teori	7
1. Konstruksi Realitas dan Pemberitaan Media	7
2. New Media (Portal Media Online)	9
3. Peran Sembilan Elemen Jurnalisme	11
G. Metodologi Penelitian	15
1. Paradigma Penelitian	15
2. Metode Penelitian	15
3. Teknik Framing dan Konsep Robert N . Entman	16
H. Sistematika Penulisan	20

BAB II

GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	21
A. Tribunnews.com	22
1. Sejarah Tribunnews.com	22
2. Visi dan Misi Tribunees.com	24
B. Harianjogja.com	24
1. Sejarah Harianjogja.com	24
2. Visi dan Misi Harianjogja.com	26

BAB III

TEMUAN DAN PEMBAHASAN	27
A. Temuan	28
1. Tribunnews.com	28
2. Harianjogja.com	55
B. Pembahasan	66
1. Tribunnews.com	66
2. Harianjogja.com	71
3. Perbandingan Tribunnews.com dan Harianjogja.com.....	73
C. Refleksi Teori	73
1. Konstruksi Realitas dan Pemberitaan media	73
2. Praktik Jurnalisme dalam Elemen – Elemen Jurnalisme.....	76

BAB VI

PENUTUP	88
A. Kesimpulan.....	88
1. Tribunnews.com	88
2. Harianjogja.com	90
3. Perbandingan Tribunnews.com dan Harianjogja.com.....	91
B. Keterbatasan Penelitian	92
C. Saran	93
DAFTAR PUSTAKA.....	94
LAMPIRAN	97

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Konsep Analisis Robert N. Entman.....	18
Tabel 1.2 Perangkat Analisis Robert N. Entman.....	19
Tabel 2.1 Analisis Berita 1	31
Tabel 2.2 Analisis Berita 2	34
Tabel 2.3 Analisis Berita 3	40
Tabel 2.4 Analisis Berita 4	46
Tabel 2.5 Analisis Berita 5	50
Tabel 2.6 Analisis Berita 6	54
Tabel 2.7 Analisis Berita 7	58
Tabel 2.8 Analisis Berita 8	63
Tabel 2.9 Analisis Berita 9	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pembekukan warga Papua	110
Gambar 1.2 Aksi kejar-kejaran mahasiswa Papua dengan polisi	111
Gambar 1.3 Situasi saat terjadinya demonstrasi	112