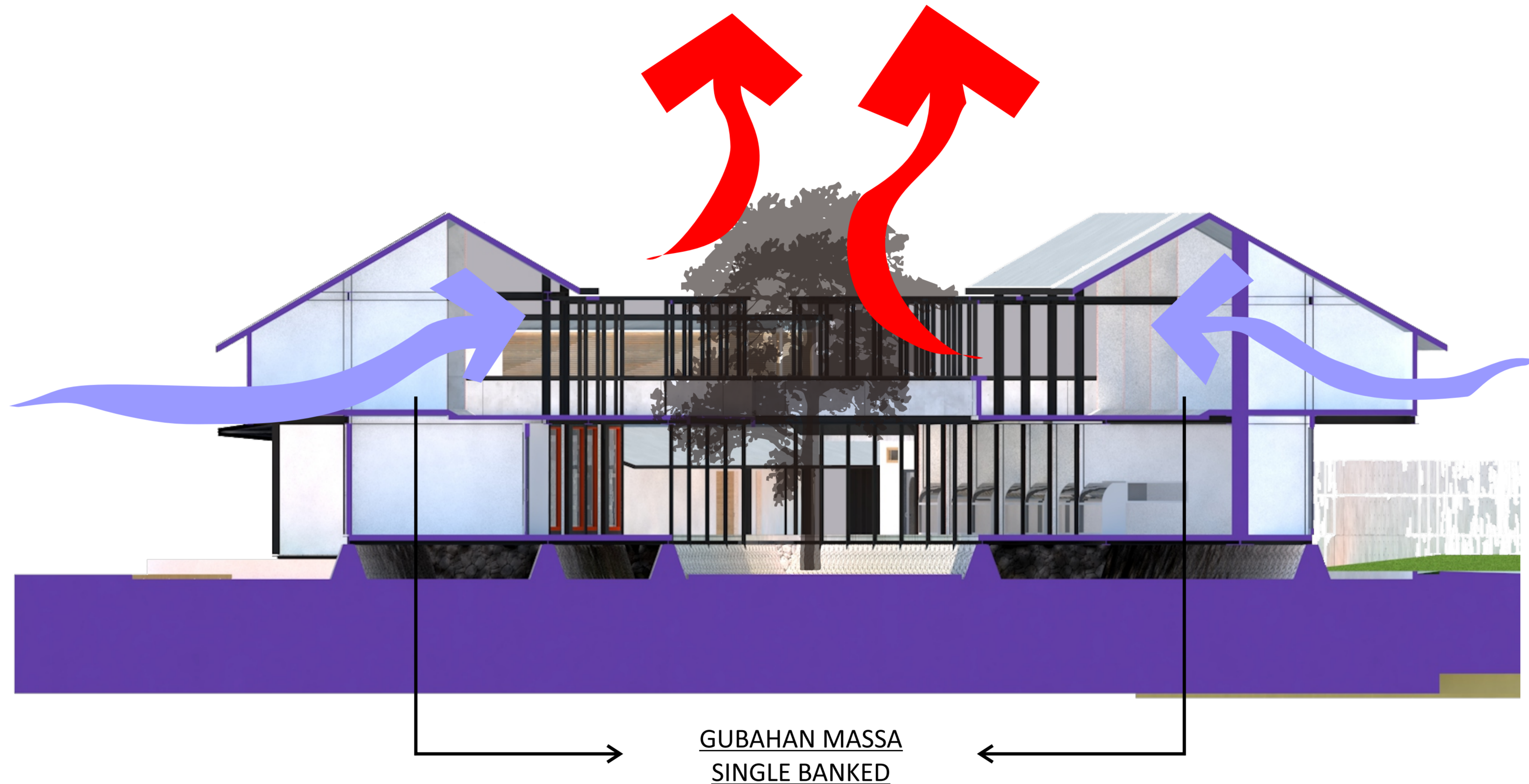


INNERCOURT  
MEMBANTU PELEPASAN PANAS



DEPARTMENT of  
**ARCHITECTURE**  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN  
PERENCANAAN  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PROYEK AKHIR SARJANA  
"DESAIN PASAR LOAK JODIPAN"  
*Pendekatan Desain pada Perancangan  
yang Mengintegrasikan Pedagang  
Formal dan Informal di Indonesia*

IDENTITAS MAHASISWA  
GEMA HAQQUR RIZKA  
14512174

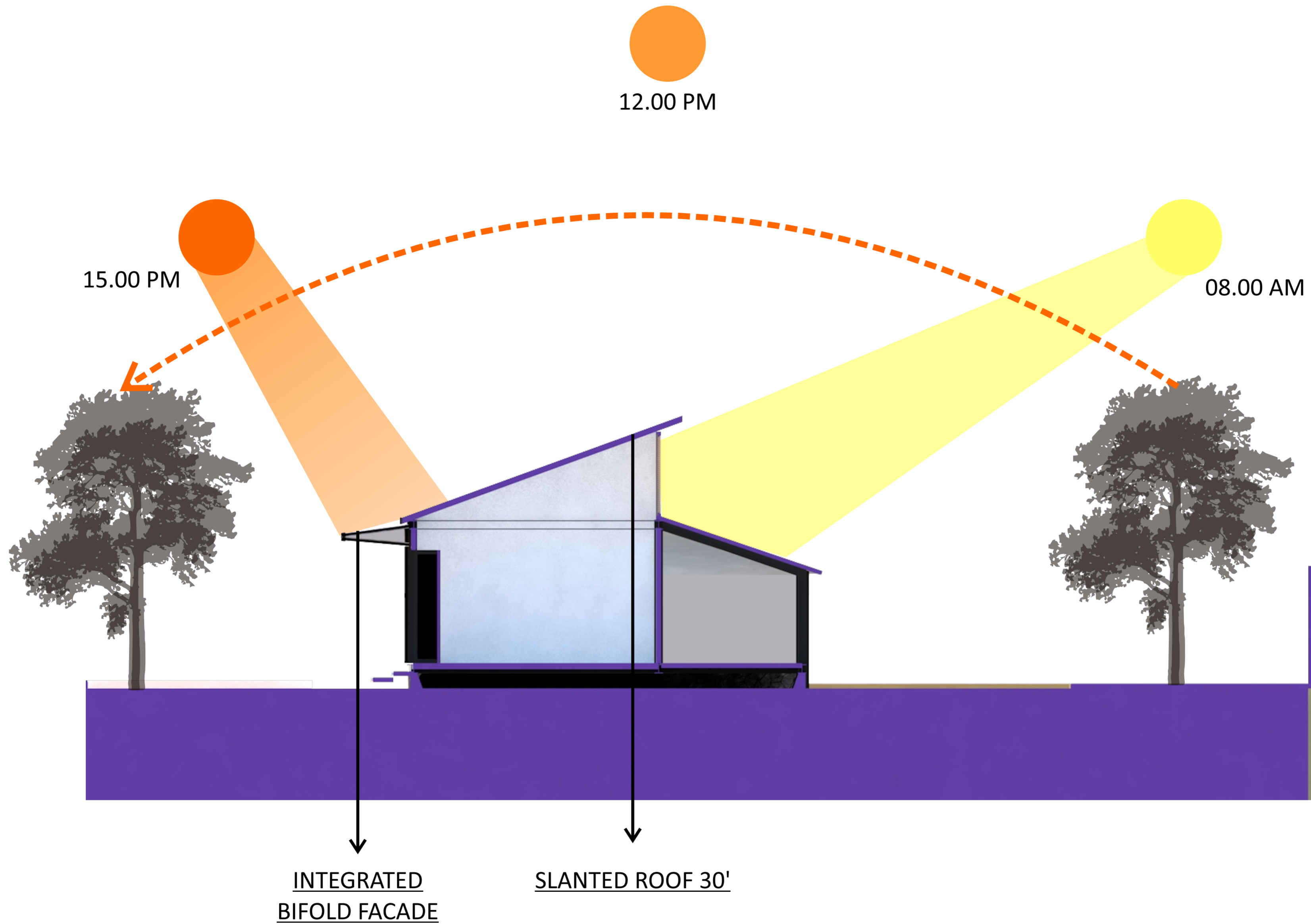
DOSEN PEMBIMBING  
NOOR CHOLIS IDHAM, Ph.D, IAI

NAMA GAMBAR  
SKEMA PENGHAWAAN  
ALAMI PASAR

SKALA

KETERANGAN

HALAMAN



DEPARTMENT of  
**ARCHITECTURE**  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN  
PERENCANAAN  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PROYEK AKHIR SARJANA  
"DESAIN PASAR LOAK JODIPAN"  
*Pendekatan Desain pada Perancangan  
yang Mengintegrasikan Pedagang  
Formal dan Informal di Indonesia*

IDENTITAS MAHASISWA  
GEMA HAQQUR RIZKA  
14512174

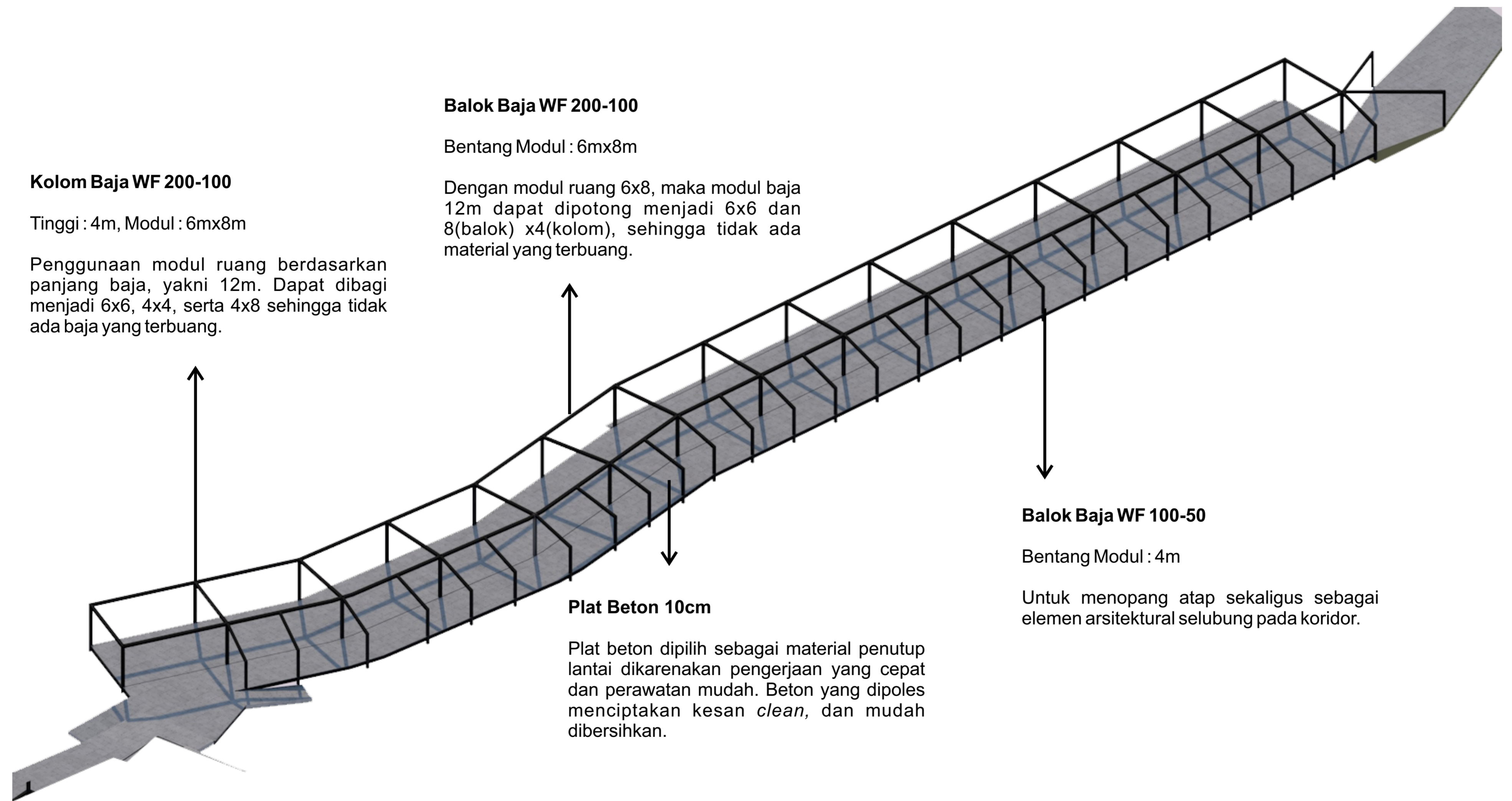
DOSEN PEMBIMBING  
NOOR CHOLIS IDHAM, Ph.D, IAI

NAMA GAMBAR  
SKEMA PENCAHAYAAN  
ALAMI WORKSHOP

SKALA

KETERANGAN

HALAMAN



**Kolom Baja WF 200-100**

Tinggi : 4m, Modul : 6mx8m

Penggunaan modul ruang berdasarkan panjang baja, yakni 12m. Dapat dibagi menjadi 6x6, 4x4, serta 4x8 sehingga tidak ada baja yang terbuang.

**Balok Baja WF 200-100**

Bentang Modul : 6mx8m

Dengan modul ruang 6x8, maka modul baja 12m dapat dipotong menjadi 6x6 dan 8(balok) x4(kolom), sehingga tidak ada material yang terbuang.

**Balok Baja WF 100-50**

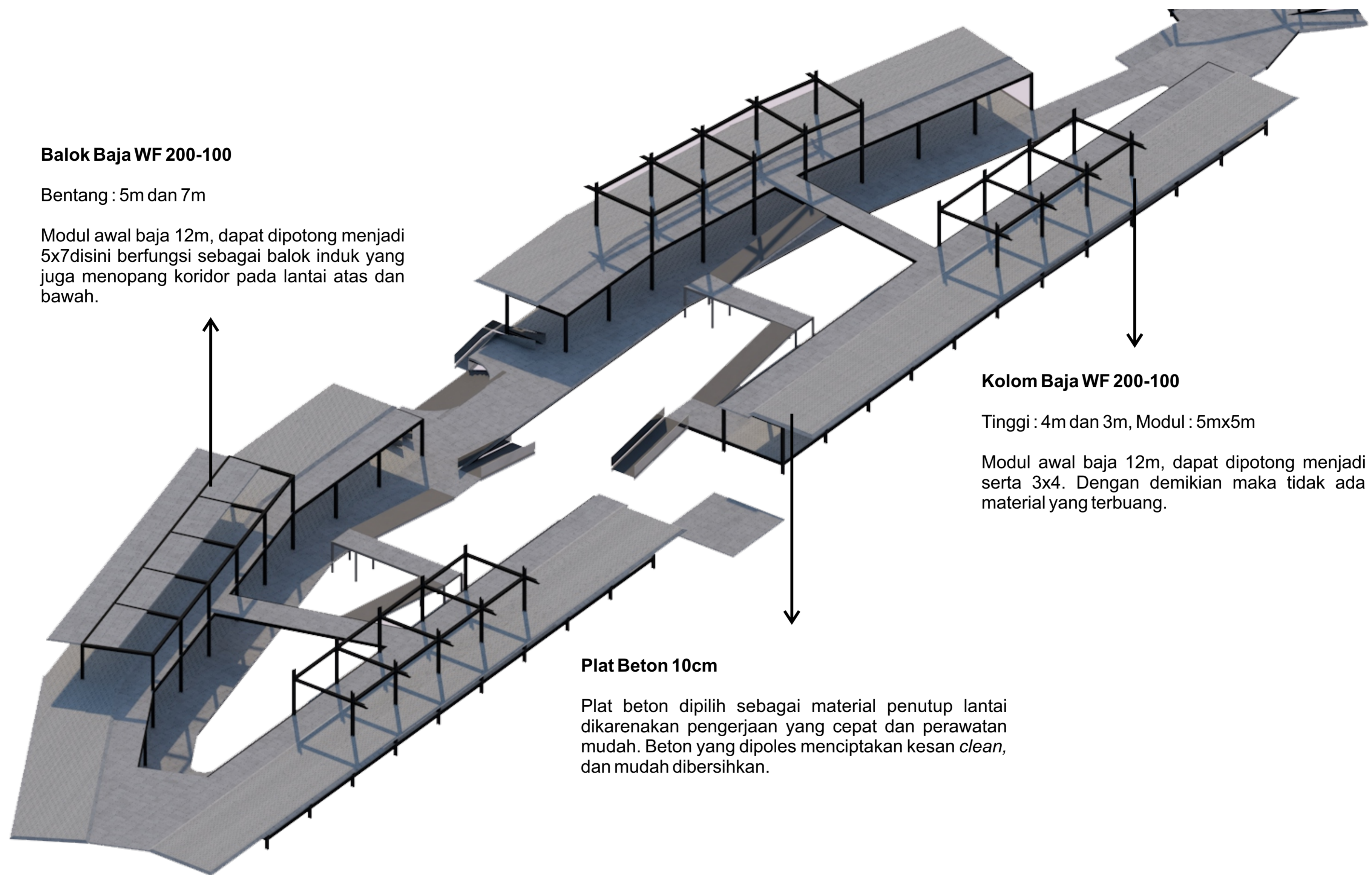
Bentang Modul : 4m

Untuk menopang atap sekaligus sebagai elemen arsitektural selubung pada koridor.

**Plat Beton 10cm**

Plat beton dipilih sebagai material penutup lantai dikarenakan pengerjaan yang cepat dan perawatan mudah. Beton yang dipoles menciptakan kesan *clean*, dan mudah dibersihkan.





**Balok Baja WF 200-100**

Bentang : 5m dan 7m

Modul awal baja 12m, dapat dipotong menjadi 5x7 disini berfungsi sebagai balok induk yang juga menopang koridor pada lantai atas dan bawah.

**Kolom Baja WF 200-100**

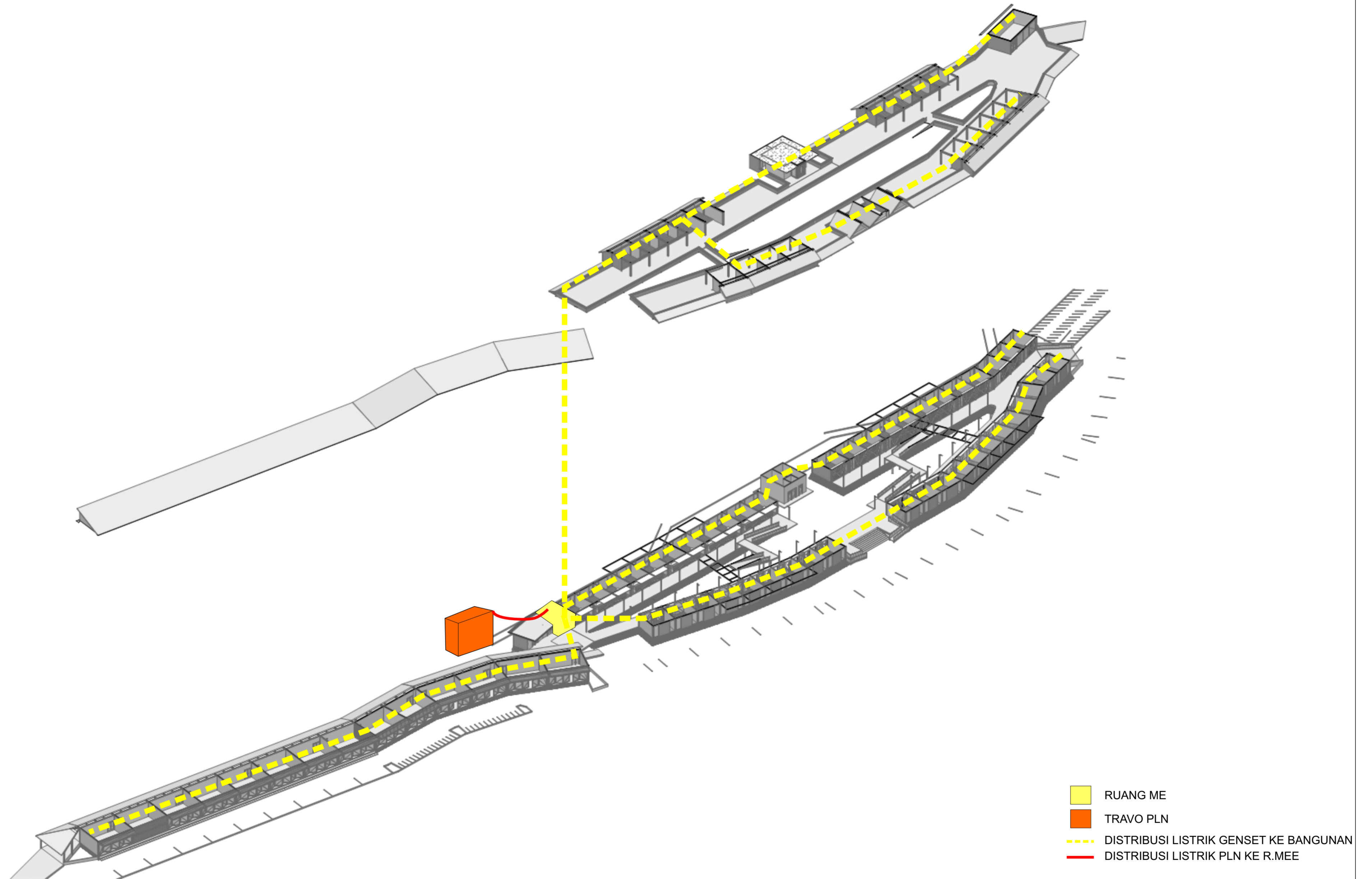
Tinggi : 4m dan 3m, Modul : 5mx5m

Modul awal baja 12m, dapat dipotong menjadi 5x7, serta 3x4. Dengan demikian maka tidak ada sisa material yang terbuang.

**Plat Beton 10cm**

Plat beton dipilih sebagai material penutup lantai dikarenakan pengerjaan yang cepat dan perawatan mudah. Beton yang dipoles menciptakan kesan *clean*, dan mudah dibersihkan.





DEPARTMENT of  
**ARCHITECTURE**  
 FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN  
 PERENCANAAN  
 UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

**PROYEK AKHIR SARJANA**  
**"DESAIN PASAR LOAK JODIPAN"**  
*Pendekatan Desain pada Perancangan  
 yang Mengintegrasikan Pedagang  
 Formal dan Informal di Indonesia*

**IDENTITAS MAHASISWA**  
**GEMA HAQQUR RIZKA**  
 14512174

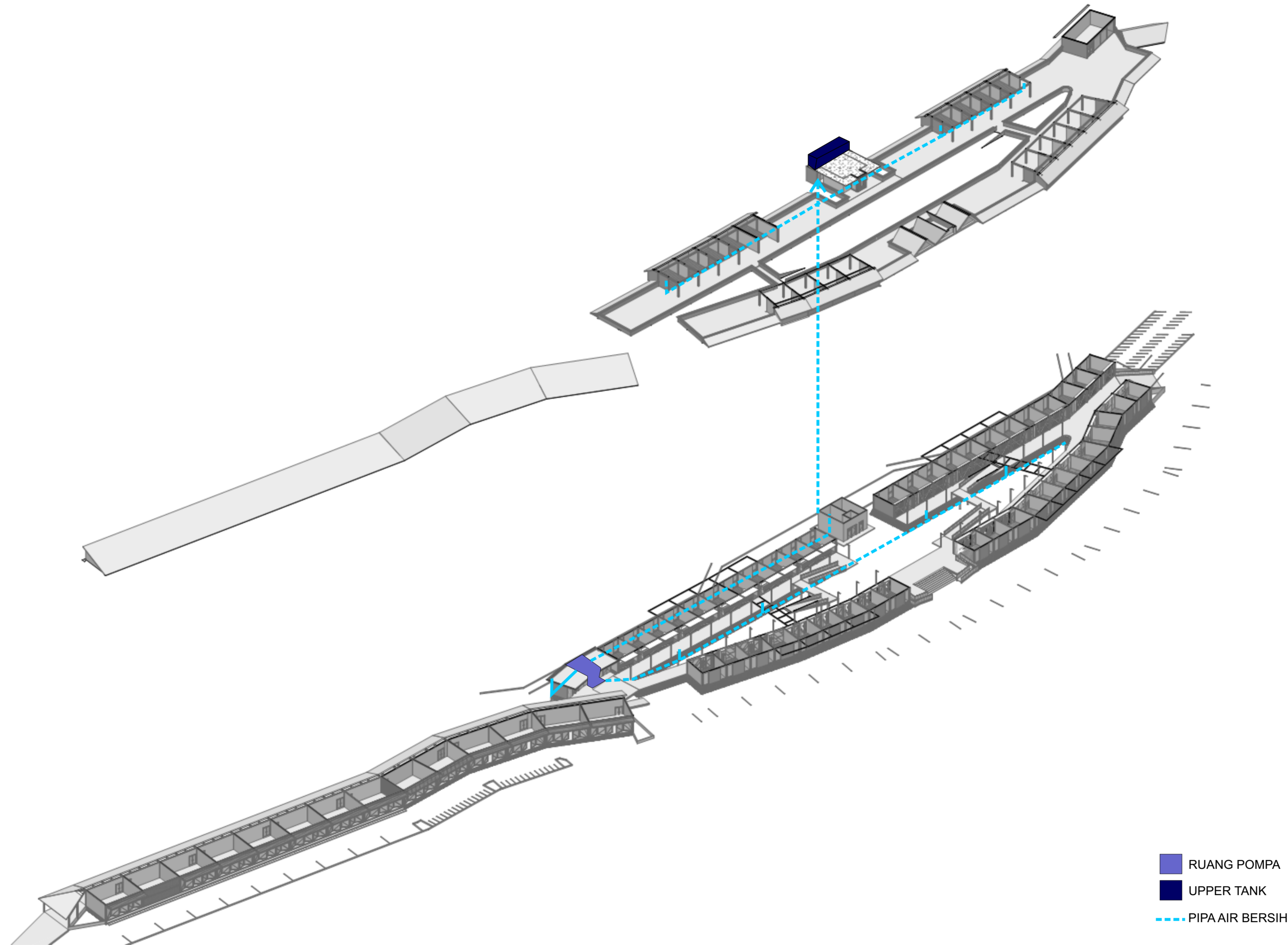
**DOSEN PEMBIMBING**  
 NOOR CHOLIS IDHAM, Ph.D, IAI

**NAMA GAMBAR**  
 SKEMA PENYEDIAAN  
 ENERGI BANGUNAN

**SKALA**

**KETERANGAN**

**HALAMAN**



- RUANG POMPA
- UPPER TANK
- PIPA AIR BERSIH



DEPARTMENT of  
**ARCHITECTURE**  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN  
PERENCANAAN  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

**PROYEK AKHIR SARJANA**  
**"DESAIN PASAR LOAK JODIPAN"**  
*Pendekatan Desain pada Perancangan  
yang Mengintegrasikan Pedagang  
Formal dan Informal di Indonesia*

**IDENTITAS MAHASISWA**  
**GEMA HAQQUR RIZKA**  
14512174

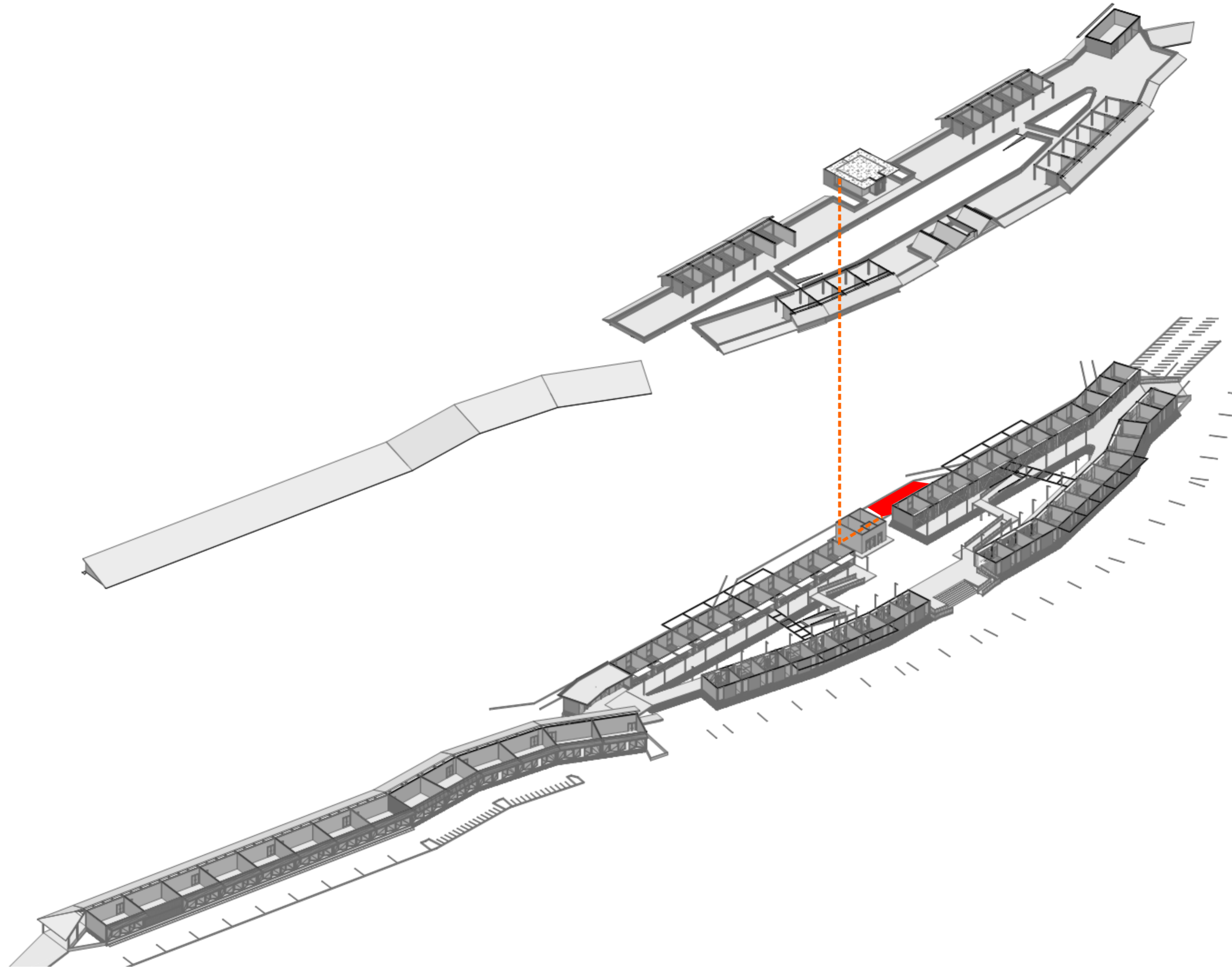
**DOSEN PEMBIMBING**  
**NOOR CHOLIS IDHAM, Ph.D, IAI**

**NAMA GAMBAR**  
**SKEMA DISTRIBUSI  
AIR BERSIH**

**SKALA**

**KETERANGAN**

**HALAMAN**



DEPARTMENT of  
**ARCHITECTURE**  
 FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN  
 PERENCANAAN  
 UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA



**PROYEK AKHIR SARJANA**  
**"DESAIN PASAR LOAK JODIPAN"**  
*Pendekatan Desain pada Perancangan  
 yang Mengintegrasikan Pedagang  
 Formal dan Informal di Indonesia*

**IDENTITAS MAHASISWA**  
**GEMA HAQQUR RIZKA**  
 14512174

**DOSEN PEMBIMBING**  
 NOOR CHOLIS IDHAM, Ph.D, IAI

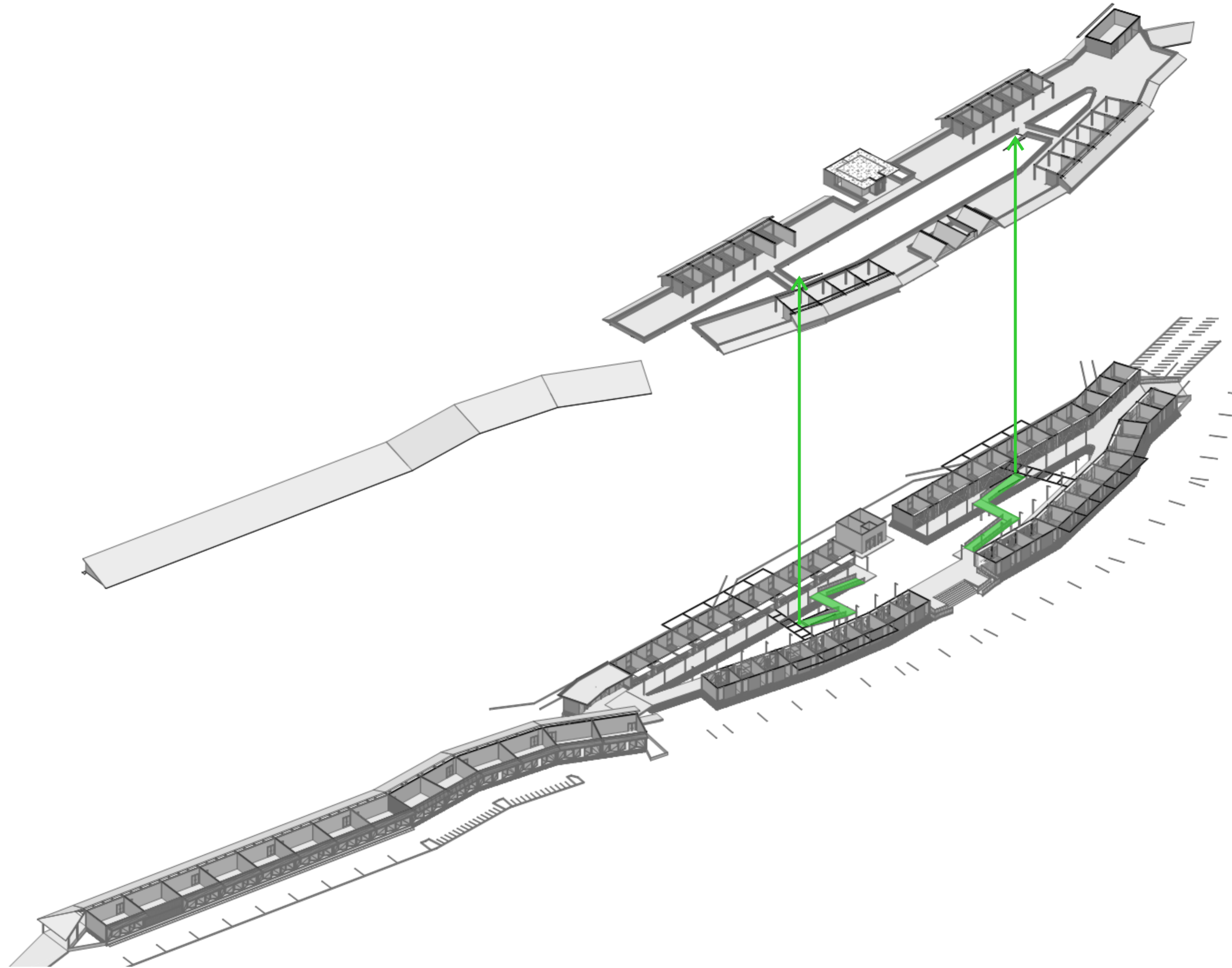
**NAMA GAMBAR**  
**SKEMA PENGELOLAAN  
 AIR KOTOR**

**SKALA**

**KETERANGAN**  
 SEPTIC TANK  
 PIPA AIR KOTOR

**HALAMAN**





DEPARTMENT of  
**ARCHITECTURE**  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN  
PERENCANAAN  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

**PROYEK AKHIR SARJANA**  
**"DESAIN PASAR LOAK JODIPAN"**  
*Pendekatan Desain pada Perancangan  
yang Mengintegrasikan Pedagang  
Formal dan Informal di Indonesia*

**IDENTITAS MAHASISWA**  
**GEMA HAQQUR RIZKA**  
14512174

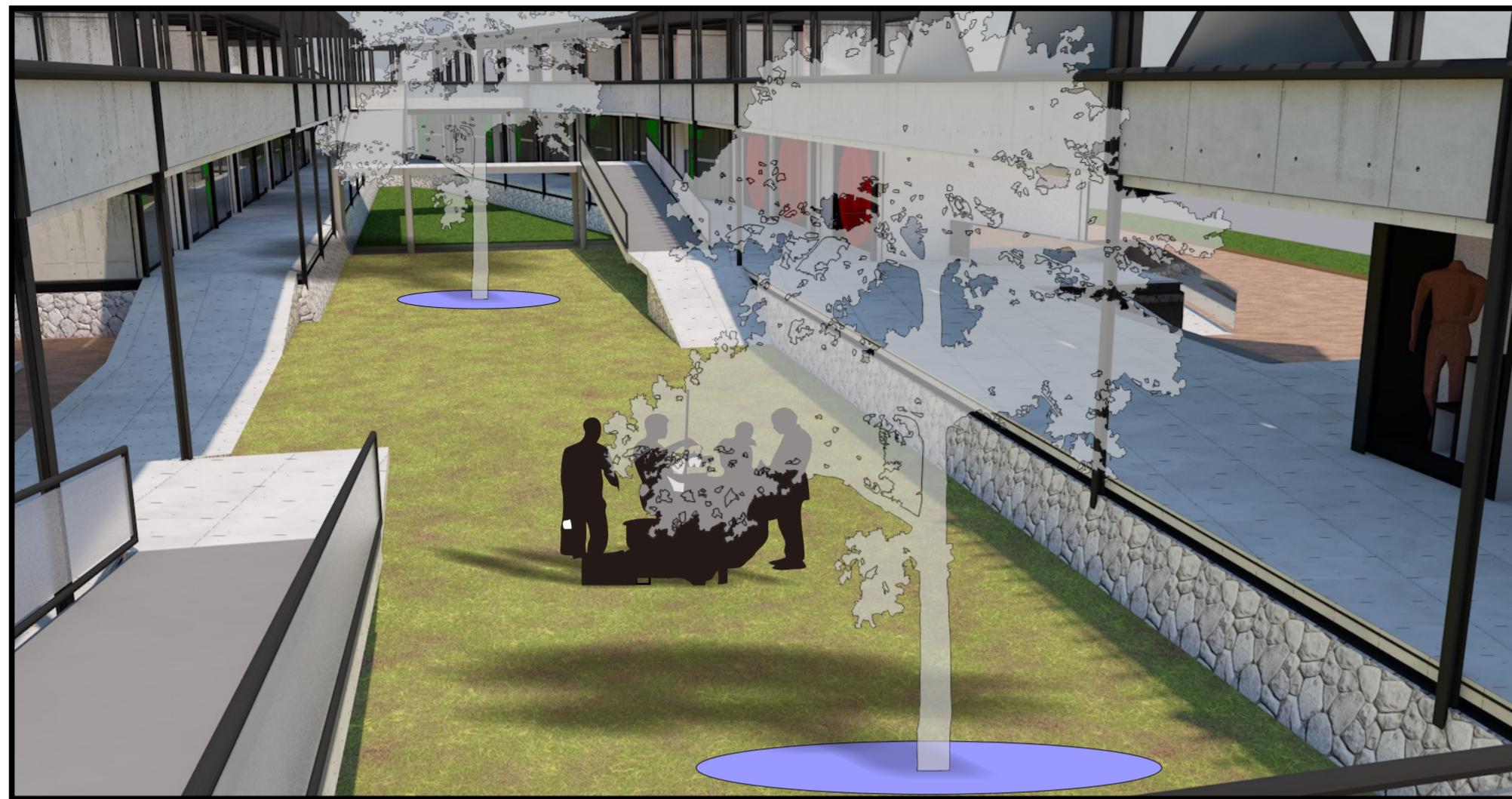
**DOSEN PEMBIMBING**  
**NOOR CHOLIS IDHAM, Ph.D, IAI**

**NAMA GAMBAR**  
**SKEMA TRANSPORTASI  
VERTIKAL**

**SKALA**

**KETERANGAN**  
■ RAMP ANTAR LANTAI

**HALAMAN**




INTERIOR INNER COURT

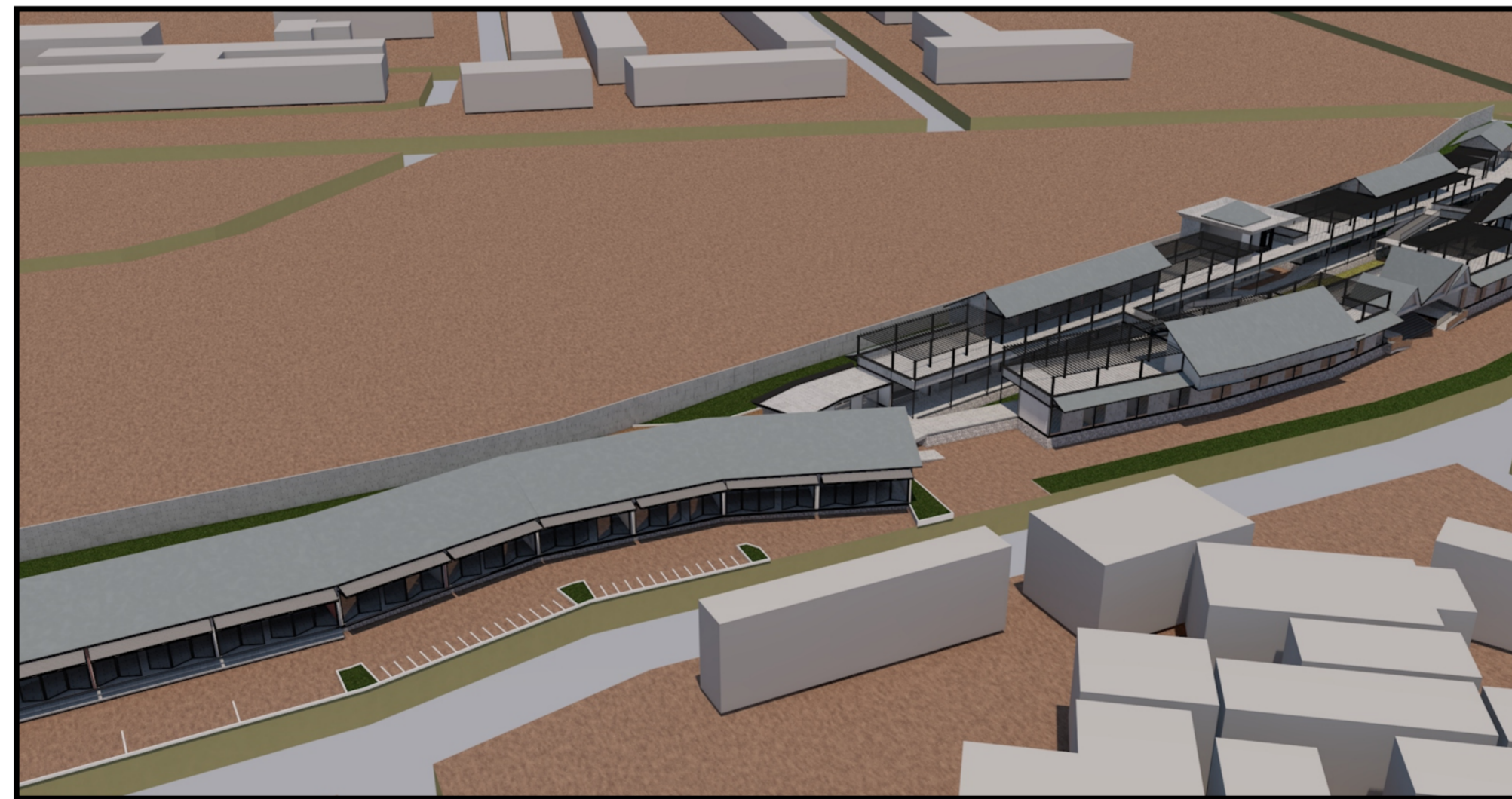



INTERIOR FOODCOURT



INTERIOR KORIDOR

	<p><b>DEPARTMENT of ARCHITECTURE</b>          FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN          UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA</p>	<p><b>PROYEK AKHIR SARJANA "DESAIN PASAR LOAK JODIPAN"</b>  <i>Pendekatan Desain pada Perancangan yang Mengintegrasikan Pedagang Formal dan Informal di Indonesia</i></p>	<p><b>IDENTITAS MAHASISWA</b>          GEMA HAQQUR RIZKA          14512174</p>	<p><b>DOSEN PEMBIMBING</b>          NOOR CHOLIS IDHAM, Ph.D, IAI</p>	<p><b>NAMA GAMBAR</b>          RENDER INTERIOR</p>	<p><b>SKALA</b></p>	<p><b>KETERANGAN</b></p>	<p><b>HALAMAN</b></p>
---	--	---	--	--	--	---------------------	--------------------------	-----------------------



	<p><b>DEPARTMENT of ARCHITECTURE</b>          FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN          UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA</p>	<p><b>PROYEK AKHIR SARJANA "DESAIN PASAR LOAK JODIPAN"</b>  <i>Pendekatan Desain pada Perancangan yang Mengintegrasikan Pedagang Formal dan Informal di Indonesia</i></p>	<p><b>IDENTITAS MAHASISWA</b>          GEMA HAQQUR RIZKA          14512174</p>	<p><b>DOSEN PEMBIMBING</b>          NOOR CHOLIS IDHAM, Ph.D, IAI</p>	<p><b>NAMA GAMBAR</b>          RENDER EKSTERIOR</p>	<p><b>SKALA</b></p>	<p><b>KETERANGAN</b></p>	<p><b>HALAMAN</b></p>
---	--	---	--	--	---	---------------------	--------------------------	-----------------------