

DAFTAR PUSTAKA

LYNCH, K. (1960). *THE IMAGE OF THE CITY*. NEW YORK.

http://www.ar.itb.ac.id/wdp/wpcontent/uploads/2009/09/definisi_transformasi_wdpratiwi.pdf

http://elib.unikom.ac.id/files/disk1/739/jbptunikompp-gdl-mmirzaprio-36944-7-unikom_m-i.pdf

Eliel Saringen “ the cities an open book in which to reah aims ambitions “

Laseau, 1980 dalam Sembiring, 2006

Mixed Use Building Di Surabaya Dengan Penekanan Desain Eco Living
Robbi Ardi P, Satrio Nugroho, Septana Bagus P

Dudley H. William, Encyclopedia of American Architecture(defnisi bangunan mix use)

[https://dspace.uii.ac.id/bitstream/handle/123456789/1688/05.2%20bab%202.pdf?sequence=6&isAllowed=y\(tpologi bangunan mix use\)](https://dspace.uii.ac.id/bitstream/handle/123456789/1688/05.2%20bab%202.pdf?sequence=6&isAllowed=y(tpologi bangunan mix use))

mkalah zain rachman PERTAMANAN SEBAGAI ILMU DAN SENI

PENCIPTA LINGKUNGAN INDAH DAN BERGUNA 1984

krisna y. r. ariesnady. h .d 2009perencanaan konsep ecopark berbasis teknologi lingkungan tepat guna di kebun binatang bandung ftsp itb

Stierlin, Henri (2005). Great monuments of the ancient world. Thames & Hudson.

amos rapoport : house form and culture

M. Hardyan Prastyanto¹, Angga Ramadhan¹, Naura Gustizsa Salsabila¹, Aisah Azhari Marwangi¹, Zusnita

Ratnasari¹ dan Ir. Suparwoko, MURP., Ph.D.² : PENGARUH MEDIA
SOSIAL TERHADAP PERUBAHAN TREND DESAIN PADA BANGUNAN
RUMAH MAKAN DI DAERAH PERKOTAAN DIY

Moleong J. Lexy. 2012. Metode Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja
Rosdakarya

Alfiah & Elsa Supriyani : PERUBAHAN BENTUK RUMAH ADAT
TONGKONAN TANA

TORAJA BERDASARKAN PENDAPAT TEORI LESESAU

Fanny Alfrits Wulur¹, Veronica A. Kumurur² & Ivan R.B Kaunang³ : GAYA
BANGUNAN ARSITEKTUR KOLONIAL PADA BANGUNAN UMUM
BERSEJARAH DI KOTA MANADO

dinas kebudayaan yogyakarta

<http://www.tasteofjogja.org/contentdetil.php?kat=artk&id=MzY5&fle=Y29udGVudC5waHA=&lback=a2F0PWFydGsmYXJ0a2thdD0xJmxiYWNrPQ==&page=2>

Maulina Sukma, KANTOR SEWA DAN MALL ELEKTRONIK DI
SURABAYA 2013

Suratmin dan Daliso Rudianto,

HB IX Pejuang dan Pelstari Budaya,,

Pustaka

Kaiswaran, Malang, 1912

<http://kratonjogja.id/tata-rakiting-wewangunan/4/tata-ruang-dan-bangunan-kawasan-inti-keraton-yogyakarta>

Redesain Stasiun Jakarta Kota dengan Pendekatan Mixed Used & Preservasi
Konservasi Penekanan pada Sirkulasi Penumpang Triyono, Adi 2002

BANGUNAN MULTIFUNGSI di SURAKARTA

DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HEMAT ENERGI MAULANA
ARIF UDDIN 2009

MIXED USE BUILDING AKADEMI DESAIN GRAFIS, GALERI DAN
RETAIL OUTLET SARANA EDUKASI, HIBURAN DAN BISNIS
KREATIF DI SURAKARTA Nida Ariba