

DAFTAR PUSTAKA

PERATURAN PEMERINTAH

Surakarta. Peraturan Daerah Kota Surakarta Nomor 1 Tahun 2012 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Surakarta Tahun 2011-2031

BUKU

Atiek Catur B, Siany L.(2009). Khasanah Antropologi 1. Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional

Appleton, I. (2008) Building for The Performing Arts : A Design and Development Guides. United Kingdom

Poerwadarminta. W.J.S. (2004) kamus Umum Bahasa Indonesia. Jakarta : Balai Pustaka

Nuefert, Ernst. (2002.) *Data Arsitek Jilid 2*. Terjemahan oleh Sunarto Tjahjadi.

Nuefert, Ernst. (1996.) *Data Arsitek Jilid 1*. Terjemahan oleh Sunarto Tjahjadi.

Kurokawa, Kisho. (1991). Intercultural Architecture (The Philosophy of Symbiosis). New York: The American Institute of Architects Press 1735

Kurokawa, Kisho. 1988. The architecture of symbiosis. New York : Rizzoli Intl Pubns

JURNAL

Qomarun, Prayitno Budi. (2007). *Morfologi Kota Solo 1500-2000*. Dimensi Teknik Arsitektur Vol. 35, No. 1. Juli 2007: 80 - 87

Surajiyo (2015) *Keindahan Seni dalam Perspektif Filsafat*. Jurnal Desain. hal 157-168

Erdiono dan Ningsar. Komparasi Konsep Arsitektur Symbiosis dan Arsitektur Hibrid. UNSRAT

Soedarmono. (2004) Pasang Surut Integrasi Sosial Masyarakat Etnis Cina Di Surakarta. Kalimatun Sawa. Vol 2 hlm 19

Anton, M, Mulyono. (2001). Aktivitas Belajar. Bandung. Yrama

TUGAS AKHIR

Soviyati Utiya. (2015). Minangkabau Art Center. Tugas Akhir UIN Malik Ibrahim Malang

Arofah Himmatu. (2010) Pusat Seni dan Kerajinan Islami di Kabupaten Gresik. Tugas Akhir UIN Maliki Malang.

Website

KBBI, (2018). Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). [Online] Available at:
<http://kbbi.web.id/pusat>, [Diakses 01 Maret 2018]

<http://www.tionghoa.info/asal-usul-seni-kaligrafi-tiongkok/> diakses pada 7 Maret 2018 pukul