

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>CATATAN DOSEN PEMBIMBING</b> .....	v
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1. Latar Belakang</b> .....	1
1.1.1. Malioboro sebagai Kawasan Cagar Budaya .....	1
1.1.2. Wisatawan Yogyakarta.....	2
1.1.3. Malioboro sebagai Sentra Wisata .....	4
1.1.4. Arsitektur Jawa di Yogyakarta.....	5
1.1.5. Hotel Berbintang di Kawasan Malioboro .....	6
1.1.6. Kampung Sosrokusuman.....	7
<b>1.2. Rumusan Masalah</b> .....	9
<b>1.3. Peta Persoalan</b> .....	9
<b>1.4. Tujuan dan Sasaran</b> .....	10
1.4.1. Tujuan .....	10
1.4.2. Sasaran.....	10
<b>1.5. Originalitas Tema</b> .....	10
<b>1.6. Peta Konflik</b> .....	13
<b>1.7. Metode</b> .....	13
1.7.1. Pendekatan Perancangan .....	13
1.7.2. Metode Pengumpulan Data.....	15
<b>KAJIAN PUSTAKA DAN PRESEDEN</b> .....	17
<b>2.1. Kajian Pustaka</b> .....	17
2.1.1. Pengertian dan Jenis-jenis Hotel.....	17
2.1.2. Perbedaan Hotel Bintang.....	26
2.1.3. Kriteria Mutlak dan Tidak Mutlak Standar Usaha Hotel .....	29

2.1.4.	Pengertian Budaya menurut Para Ahli.....	37
2.1.5.	Arsitektur Tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta.....	38
<b>2.2.</b>	<b>Preseden</b> .....	<b>45</b>
2.2.1.	Hotel Lor-in Solo.....	45
2.2.2.	Adhistana Hotel Yogyakarta.....	46
<b>ANALISIS PERANCANGAN HOTEL</b> .....		<b>49</b>
<b>3.1.</b>	<b>Lokasi Perancangan</b> .....	<b>49</b>
3.1.1.	Lokasi Makro .....	49
3.1.2.	Lokasi Mikro .....	50
3.1.3.	Pedoman Tata Bangunan Blok .....	51
<b>3.2.</b>	<b>Analisis Sirkulasi Lokasi Perancangan</b> .....	<b>52</b>
<b>3.3.</b>	<b>Analisis Tapak</b> .....	<b>55</b>
3.3.1.	Analisis Site Terpilih .....	55
3.3.2.	Analisis Orientasi Bangunan berdasarkan Arah Matahari .....	56
3.3.3.	Analisis Kelembapan Udara Site .....	57
3.3.4.	Analisis Suhu Udara Site.....	58
3.3.5.	Analisis Kebisingan Site .....	58
3.3.6.	Analisis Kecepatan Angin Site .....	60
<b>3.4.</b>	<b>Analisis Fungsi Hotel</b> .....	<b>61</b>
3.4.1.	Fungsi Primer .....	61
3.4.2.	Fungsi Sekunder .....	61
<b>3.5.</b>	<b>Analisis Pengguna dan Kebutuhan Ruang</b> .....	<b>62</b>
3.5.1.	Pengguna atau Pelaku Aktivitas .....	63
3.5.2.	Analisis Alur Pengguna .....	63
3.5.3.	Kebutuhan Ruang.....	66
<b>GAGASAN RANCANGAN</b> .....		<b>71</b>
<b>4.1.</b>	<b>Konsep Perancangan Arsitektural</b> .....	<b>71</b>
4.1.1.	Konsep Organisasi Ruang .....	71
4.1.2.	Rancangan Skematik Bangunan .....	73
4.1.3.	Rancangan Skematik Tata Ruang, Sirkulasi, dan Kawasan Tapak .....	75
4.1.4.	Rancangan Skematik Struktur Bangunan .....	76
4.1.5.	Rancangan Skematik Selubung Bangunan .....	76
4.2.	Uji Desain .....	77
<b>HASIL RANCANGAN</b> .....		<b>79</b>

5.1. Siteplan .....	79
5.2. Denah .....	80
5.3. Tampak.....	81
5.4. Potongan.....	83
5.5. Struktur .....	84
<b>EVALUASI RANCANGAN .....</b>	<b>85</b>
6.1. Evaluasi Preseden .....	85
6.1.1. Hotel Lor-In Solo .....	85
6.2. Evaluasi Analisis .....	87
6.2.1. Analisis Bangunan sekitar Site Terpilih .....	87
6.3. Evaluasi Rancangan.....	90
6.3.1. Evaluasi Eksplorasi Desain.....	90
6.3.2. Rancangan pada atap beberapa masa bangunan.....	92
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>95</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>97</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik Perkembangan Wisatawan ke DIY tahun 2012-2016.....	2
Gambar 1.2 Bangku-bangku di pedestrian Malioboro yang kosong pada siang hari .....	3
Gambar 1.3 Keramaian Malioboro di Malam Hari.....	4
Gambar 1.4 Kawasan Kampung Sosrokusuman .....	8
Gambar 1.5 Kawasan Perancangan (Kampung Sosrokusuman) .....	8
Gambar 1.6 Peta Persoalan.....	9
Gambar 1.7 Peta Konflik .....	13
Gambar 1.8 Problem Seeking William Pena .....	14
Gambar 1.9 Problem Solving William Pena .....	15
Gambar 2.1 Contoh City Hotel .....	18
Gambar 2.2 Contoh Residential Hotel .....	18
Gambar 2.3 Contoh Resort Hotel.....	19
Gambar 2.4 Contoh Motel .....	19
Gambar 2.5 Contoh Beach Hotel .....	20
Gambar 2.6 Contoh Mountain Hotel .....	20
Gambar 2.7 Contoh Bandara Hotel.....	20
Gambar 2.8 Contoh Family Hotel.....	21
Gambar 2.9 Contoh Business Hotel .....	21
Gambar 2.10 Contoh Transit Hotel .....	21
Gambar 2.11 Contoh Tourist Hotel.....	22
Gambar 2.12 Contoh Cure Hotel.....	22
Gambar 2.13 Contoh Transient Hotel .....	22
Gambar 2.14 Contoh Residential Hotel .....	23
Gambar 2.15 Contoh Semi Residential Hotel .....	23
Gambar 2.16 Contoh Conventional Hotel.....	23
Gambar 2.17 Contoh Bungalow Hotel .....	24
Gambar 2.18 Contoh Motel .....	24
Gambar 2.19 Contoh Economy Hotel .....	25
Gambar 2.20 Contoh First Class Hotel .....	25
Gambar 2.21 Contoh Deluxe Hotel .....	25
Gambar 2.22 Panggangpe Pokok .....	40
Gambar 2.23 Kampung Pokok.....	41
Gambar 2.24 Limasan Pokok.....	42
Gambar 2.25 Joglo Limasan .....	42
Gambar 2.26 Skema Rumah bentuk Joglo milik Orang Biasa .....	43
Gambar 2.27 Skema Rumah bentuk Joglo milik Bangsawan .....	44
Gambar 2.28 Skema Kompleks bentuk rumah Joglo dan bagian-bagiannya.....	44
Gambar 2.29 Lor In Hotel Solo .....	45
Gambar 2.30 Lobby Lor In Hotel Solo .....	45

Gambar 2.31 Deluxe Room Lor In Hotel Solo .....	46
Gambar 2.32 Hotel Adhistana Yogyakarta.....	46
Gambar 2.33 Ruang Berkumpul Hotel Adhistana Yogyakarta .....	47
Gambar 2.34 Salah satu kamar Hotel Adhistana Yogyakarta .....	47
Gambar 3.1 Peta Kota Yogyakarta .....	49
Gambar 3.2 Peta Jalan Malioboro dan Kampung Sosrokusuman, Yogyakarta.....	50
Gambar 3.3 Lokasi Perancangan .....	51
Gambar 3.4 Kawasan Perancangan .....	52
Gambar 3.5 Jalan Perwakilan .....	53
Gambar 3.6 Jalan Malioboro .....	54
Gambar 3.7 Sirkulasi sekitar site terpilih .....	54
Gambar 3.8 Site Terpilih.....	55
Gambar 3.9 Analisis Orientasi Bangunan terhadap Matahari .....	56
Gambar 3.10 Analisis Kelembapan Udara Site Terpilih .....	57
Gambar 3.11 Analisis Suhu Udara Site Terpilih.....	58
Gambar 3.12 Analisis Kebisingan Site Terpilih .....	58
Gambar 3.13 Strategi dan Respon Site terhadap Kebisingan .....	59
Gambar 3.14 Analisis Kecepatan Angin Site Terpilih .....	60
Gambar 3.15 Strategi dan Respon Site terhadap Kecepatan Angin .....	60
Gambar 4.1 Organisasi Ruang Ground Floor .....	71
Gambar 4.2 Organisasi Ruang Area Kamar .....	72
Gambar 4.3 Orientasi Bentuk Bangunan berdasarkan Site Analisis .....	73
Gambar 4.4 Skema Penentuan Tata Massa Bangunan Hotel .....	74
Gambar 4.5 Alur Sirkulasi Pengunjung.....	75
Gambar 4.6 Skematik Struktur Bangunan.....	76
Gambar 4.7 Skematik Selubung Bangunan .....	77
Gambar 5.1 Siteplan.....	79
Gambar 5.2 Denah .....	80
Gambar 5.3 Tampak.....	82
Gambar 5.4 Potongan .....	83
Gambar 5.5 Struktur .....	84
Gambar 6.1 Bagian Hotel Lor-In yang menerapkan konsep Rumah Joglo .....	85
Gambar 6.2 Bagian Hotel Lor-In yang menerapkan ukiran Jawa pada dinding....	86
Gambar 6.3 Atap Tajug sebagai salah satu atap khas Jawa yang diterapkan di Hotel Lor-In Solo.....	86
Gambar 6.4 Kawasan Malioboro.....	87
Gambar 6.5 Renovasi bagian depan Hotel Mutiara.....	88
Gambar 6.6 Pembangunan Hotel baru di Kawasan Malioboro .....	89
Gambar 6.7 Beberapa bangunan baru di Kawasan Malioboro yang menerapkan arsitektur modern .....	89
Gambar 6.8 Panggangpe Pokok .....	90
Gambar 6.9 Kampung Pokok.....	91

Gambar 6.10 Limasan Pokok.....	91
Gambar 6.11 Desain Pendopo Hotel.....	93
Gambar 6.12 Rumah Joglo .....	93
Gambar 6.13 Desain Musholla Hotel .....	94

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Pertumbuhan Kunjungan Wisatawan ke DIY tahun 2012-2016 .....	2
Tabel 1.2 Data Hotel Berbintang di Kawasan Malioboro.....	6
Tabel 1.3 Metode Pengumpulan Data .....	15
Tabel 2.1 Kriteria Mutlak Standar Usaha Hotel Bintang .....	29
Tabel 2.2 Kriteria Tidak Mutlak Standar Usaha Hotel Bintang Tiga.....	31
Tabel 3.1 Pelaku Aktivitas di Hotel.....	63
Tabel 3.2 Kebutuhan Ruang Hotel .....	66
Tabel 4.1 Uji Desain.....	78