

---

---

## DAFTAR ISI

---

---

### **BAB I. PENDAHULUAN**

I.1	Latar Belakang .....	1
I.1.1.	Jenis Latihan .....	2
I.1.2.	Privasi Ruang Latihan .....	5
I.2	Permasalahan .....	8
I.3	Tujuan dan Sasaran Penulisan.....	9
I.4	Lingkup Pembahasan.....	9
I.5.	Metode Pembahasan .....	10
I.6	Lingkup Pembahasan.....	11
I.7	Sistematika Penulisan .....	11
I.8	Keaslian penulisan .....	13
I.9	Pola Pikir.....	14

### **BAB II. TINJAUAN UMUM PBP SINAR PERAK**

<b>II.1</b>	<b>Sejarah Berdirinya PBP Sinar Perak .....</b>	<b>15</b>
II.1.1	Kegiatan Perguruan Sinar Perak .....	16
<b>II.2</b>	<b>TINJAUAN TEORITIS TENTANG PRIVASI RUANG .....</b>	<b>22</b>
II.2.1	Pengertian Ruang .....	22
II.2.2	Teori Privasi Ruang .....	23
II.2.2	Hirarki dari Penempatannya.....	25
II.3	Aktivitas Kegiatan Perguruan PBP Sinar Perak.....	27
II.3.1.a.	Kegiatan utama.....	27
II.3.2.a.	Kegiatan penunjang .....	34
II.3.3	Aksesbelitas .....	35
II.4	Makna dan simbolisme .....	36
<b>II.5.</b>	<b>Lokasi dan Site .....</b>	<b>38</b>
II.5.1.	Kontur dan Vegetasi .....	39
II.5.2.	Sirkulasi dan Utilitas.....	41
II.5.3.	Pencahayaan .....	43

---

**BAB III ANALISA RUANG PRIVASI DAN KEBUTUHAN RUANG  
LATIHAN**

---

<b>III.1. Jenis Latihan Tiap Tingkatan/Tataran .....</b>	<b>44</b>
<b>III.2. Kapasitas dan Besaran Ruang .....</b>	<b>54</b>
III.2.1. Ruang kegiatan utama .....	55
III.2.2. Ruang kegiatan penunjang .....	58
<b>III.3. Analisa Lokasi dan Site .....</b>	<b>63</b>
III.3.1 Kontur dan Vegetasi .....	65
III.3.2 Sirkulasi dan Utilitas .....	66
III.3.3 Pencahayaan .....	67
III.3.4 Angin .....	68

**Bab IV PENDEKATAN KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN  
PERANCANGAN**

<b>IV.1. Pendekatan Konsep Perencanaan dan Perancangan .....</b>	<b>69</b>
IV.1.1. Pendekatan Kapasitas dan Daya Tampung .....	69
IV.1.2. Pendekatan Privasi Ruang Latihan .....	69
IV.1.3. Pendekatan Zoning Hubungan Ruang .....	73
IV.1.4. Konsep Pola Aksesibilitas Antar Ruang .....	74
<b>IV.2. Konsep fisik bangunan .....</b>	<b>76</b>
IV.2.1 Konsep Struktur Bangunan .....	76
IV.2.2 Konsep Penampilan Bentuk Ruang .....	77
IV.2.3 Konsep Gubahan Masa dan Ruang .....	80

---

## DAFTAR GAMBAR

---

### BAB II

Gb.II.1. Pola Pergerakan Dasar Jurus Pernapasan.....	29
Gb.II.2. Pola Pergerakan Dasar Jurus Silat .....	29
Gb.II.3. Pola Pergerakan Dasar Jurus Silat .....	30
Gb.II.4. Standar ruang latihan silat.....	31
Gb.II.5. Modul ruang gerak latihan pernapasan.....	31
Gb.II.6. Pola gerakan jurus pedang samurai.....	32
Gb.II.7. Standar ruang latihan kendo.....	33
Gb.II.8. Pola gerakan jurus toya.....	33
Gb.II.9. Lokasi kawasan Kaliurang, Yogyakarta.....	38
Gb.II.10. Lokasi dan site.....	39
Gb.II.11. Kontur dan vegetasi.....	39
Gb.II.12. Kontur.....	40
Gb.II.13. Potongan kontur.....	40
Gb.II.14. Keadaan kontur site .....	41
Gb.II.15. Sirkulasi dan jaringan utilitas.....	42
Gb.II.16. Pencahayaan .....	43
Gb.II.17 Angin.....	44

### BAB III

Gb.III.1. Suasana privasi r. latihan tertutup dg jurus pedang samurai .....	46
Gb.III.2. Modul ruang latihan kendo untuk jurus pedang samurai.....	47
Gb.III.3. Fungsional ruang luar dalam bangunan.....	48
Gb.III.4. Ruang gerak jurus pernapasan.....	48
Gb.III.5. Analisis keinginan untuk menyendiri.....	49
Gb.III.6. Analisa keinginan untuk menjauh dari pandangan dan gangguan.....	50
Gb.III.7. Analisa keinginan untuk intim dg orang-orang tertentu(keluarga).....	51
Gb.III.8. Segregasi waktu dan ruang latihan.....	52
Gb.III.9. Pola praktik jurus tingkat I – II dan III - V.....	52
Gb.III.10. Pola arah gerakan 8 penjuru mata angin.....	53
Gb.III.11. Pola gerakan serangan lawan dari 8 penjuru mata angin.....	53

Gb.III.12. Pola langkah zig-zag. ....	53
Gb.III.13. Pola praktik jurus khusus tingkat VI - VIII	54
Gb.III.14. Pola praktik jurus pedang samurai tingkat IX - X.....	54
Gb.III.15. Ruang meditasi tingkat IX – X (keluarga).....	55
Gb.III.16 Lokasi site kawasan Kaliurang, Yogyakarta.....	64
Gb.III.17. Kontur dan Vegetasi .....	65
Gb.III.18. Sirkulasi dan Utilitas .....	66
Gb.III.19. Pencahayaan .....	67
Gb.III.19. Angin.....	68
<b>Bab IV</b>	
Gb.IV.1. Zoning hubungan kegiatan perguruan .....	73
Gb.IV.2. Sirkulasi pada bangunan .....	75
Gb.IV.3. Sesuai dengan daerah tropis dan kemudahan pelaksanaannya.....	76
Gb.IV.4. Bentuk dasar ruang dan kombinasi ruang .....	78
Gb.IV.5. Hubungan antar ruang dalam dan luar .....	78
Gb.IV.6. Pola bidang ketinggian lantai bidang lantainya.....	79
Gb.IV.7. Pola tekstur bidang dinding ruang .....	79
Gb.IV.8. Pola gubahan masa dan ruang .....	80
Gb.IV.9. Pola gubahan ruang latihan .....	81
Gb.IV.10. Pola sirkulasi dan pengarah alur sirkulasi.....	82



## ABSTRAKSI

### Tugas Akhir

**Perguruan Beladiri Pernapasan Sinar Perak Yogyakarta**  
Dengan Penekanan Pada Privasi Ruang Latihan Berdasarkan  
Hirarki Tataran/Tingkatan Pendalaman Jurus  
The institute of respiration self-defense "Sinar Perak"  
emphasizing on the private exercise room based on hierarchical degree of steps  
learning

Oleh :

Banar Tri Atmoko

98 512 221

Dosen pembimbing 1 :  
Ir. Revianto B.S, M. Arch

Dosen pembimbing 2 :  
Ir. Tony Kunto

## ABSTRAK

PBP Sinar Perak merupakan perguruan yang didirikan oleh Ir. Djoko, ilmu yang diajarkan adalah ilmu keluarga turun temurun, dan pada perkembangannya diajarkan pada masyarakat umum. Maksud dan tujuan untuk membantu masyarakat guna menjaga kesehatan, baik itu rohani maupun jasmani. Dan kebutuhan akan ruang latihan yang dapat menjaga privatisasi saat melakukan aktivitas pelatihan.

Permasalahan umum yang ada saat ini adalah fungsi ruang latihan sekarang belum dapat menjaga privasi ruang latihan pada tiap-tiap tatarannya. Dan fakta serta harapan aspel/pelatih mengharapkan akan adanya suatu ruang latihan yang dapat memfasilitasi sekaligus menjaga privasi latihan pada tiap tatarannya. Dan kebutuhan ruang latihan khusus guna menjaga kerahasiaan jurus dan ilmunya. Permasalahan khususnya adalah bagaimana merancang sebuah ruang latihan privat yang hirarki sesuai dengan makna ilmu beladiri PBP Sinar Perak. Keberadaan lokasi dan site ikut memainkan peranan penting guna tercapainya kegiatan pelatihan. Site daerah pegunungan membantu proses penyembuhan anggotanya sekaligus sebagai salah satu terapi kesehatan.

Dalam menganalisa data yang didapat di lapangan peneliti menganalisa dan membandingkan dengan standar yang telah ada dan apabila standar tersebut tidak ada, maka dilakukan pendekatan dengan melakukan analisa kebutuhan ruang sesuai aktivitas perguruan PBP Sinar Perak. Dan peletakan ruang ikut menentukan hasil latihan yang maksimal. Ruang privat latihan khusus ditempatkan di tempat agak jauh dari aktivitas lain dengan barrier yang dapat memberikan suasana yang tenang.

Pendekatan konsep perencanaan dan perancangan berdasarkan atas hasil analisa kegiatan PBP Sinar Perak, dan zoning ruang satu dan lainnya berdasarkan atas sifat ruang apakah publik, semi privat, privat maupun sangat privat. Segregasi selain dapat dibangun oleh barrier dinding masif dan tanaman dapat juga dibuat dengan perbedaan ketinggian lantai yang satu dengan lainnya. Hasil dari olah data di atas diambil sebuah kesimpulan dan saran sebagai konsep perencanaan dan perancangan bangunan PBP Sinar Perak Yogyakarta.

---

## DAFTAR TABEL

---

### BAB II

Tabel II.1 Kegiatan PBP Sinar Perak .....	16
Tabel II.2 Privasi latihan berdasar tingkatan umum .....	17
Tabel II.3 Materi latihan tingkatan untuk anak-anak .....	19
Tabel II.4 Skema kegiatan pelatihan .....	28

### BAB III

Tabel III.1. Skema pola hubungan kegiatan perguruan .....	45
Tabel III. 2 Privasi latihan berdasar tingkatan umum .....	55

### Bab IV

Tabel IV.1. Skema pola hubungan kegiatan perguruan .....	74
----------------------------------------------------------	----

