

Daftar Isi

<i>Lembar Judul</i>	<i>i</i>
<i>Lembar Pengesahan</i>	<i>ii</i>
<i>Abstrak</i>	<i>iii</i>
<i>Lembar Persembahan</i>	<i>vi</i>
<i>Kata Pengantar</i>	<i>v</i>
<i>Daftar Isi</i>	<i>ix</i>

Bagian Satu

Pendahuluan	2
1.1. Latar Belakang.....	2
1.1.1. Pentingnya Perpustakaan.....	2
1.1.2. Citra Yogyakarta Sebagai Kota Pendidikan.....	6
1.1.3. Kondisi Perpustakaan Di Yogyakarta.....	7
1.1.4. Pentingnya Perpustakaan Umum Swasta Yang Dapat Menarik Minat Pengunjung.....	10
1.1.5. Pentingnya Pencitraan Dalam Bangunan.....	11
1.2. Rumusan Masalah.....	11
1.2.1. Umum.....	11
1.2.2. Khusus.....	12
1.3. Tujuan Perancangan.....	12
1.4. Sasaran Perancangan.....	12
1.5. Lingkup Pembahasan.....	12
1.5.1. Non Arsitektural.....	12
1.5.2. Arsitektural.....	12
1.6. Spesifikasi Umum Proyek.....	13
1.6.1. Judul Proyek.....	13
1.6.2. Fungsi Bangunan.....	13
1.6.3. Pemilihan Site.....	13
1.6.4. Profil Pengguna Bangunan.....	18
1.6.5. Manajerial Perpustakaan.....	20
1.7. Kerangka Pola Pokir.....	22

Bagian Dua

Tinjauan Teori	23
2.1. Pengertian.....	23
2.1.1. Perpustakaan Umum.....	23
2.1.2. Perpustakaan Umum Swasta.....	23
2.2. Fungsi Perpustakaan Umum.....	23
2.3. Sistem Pelayanan.....	23
2.3.1. Sistem Pelayanan Tertutup.....	23
2.3.2. Sistem Pelayanan Terbuka.....	24
2.4. Struktur Organisasi Perpustakaan.....	25
2.5. Kebutuhan Ruang Perpustakaan.....	25

2.5.1.	Pengelola.....	25
2.5.2.	Pengunjung.....	26
2.5.3.	Penunjang.....	27
2.6.	Besaran Ruang.....	28
2.6.1.	Modul horizontal.....	29
2.6.2.	Modul Vertikal.....	30
2.6.3.	Elemen Pengguna.....	30
2.7.	Organisasi Ruang.....	30
2.8.	Jenis Pengunjung.....	31
2.8.1.	Umum.....	31
2.8.2.	Pelajar Dan Mahasiswa.....	32
2.9.	Tinjauan Nilai Informatif, Edukatif Dan Rekreatif.....	33
2.9.1.	Informatif.....	33
2.9.2.	Edukatif.....	34
2.9.3.	Rekreatif.....	36
2.10.	Tinjauan Perilaku.....	37
2.10.1.	Persepsi Lingkungan.....	38
2.11.	Tinjauan Ruang Dalam.....	40
2.11.1.	Elemen Pembatas Ruang Dalam.....	40
2.11.2.	Elemen Penunjang Ruang Dalam.....	41
2.12.	Tinjauan Pencitraan Bangunan.....	41
2.13.	Studi Kasus.....	42
2.13.1.	<i>Humboldt Bibliotek</i>	42
2.13.2.	<i>Salt Lake Library</i>	46
2.13.3.	Kesimpulan.....	51
Bagian Tiga		
Analisis.....		
3.1.	Analisis Sistem Pelayanan.....	54
3.1.1.	Layanan Tertutup.....	54
3.1.2.	Layanan Terbuka.....	55
3.1.3.	Kesimpulan.....	56
3.2.	Hubungan Ruang.....	56
3.3.	Organisasi Ruang.....	58
3.4.	Besaran Ruang.....	59
3.4.1.	Kapasitas Ruang.....	59
3.5.	Analisis Nilai Informatif, Edukatif Dan Rekreatif.....	65
3.5.1.	Informatif.....	65
3.5.2.	Edukatif.....	65
3.5.3.	Rekreatif.....	66
3.6.	Analisis Perilaku Pengunjung.....	66
3.6.1.	Pela Gerak Pengunjung Anak-Anak.....	67
3.6.2.	Pola Gerak Pengunjung.....	67
3.7.	Analisis Pencitraan Bangunan.....	68
3.7.1.	Fungsi Bangunan.....	68
3.7.2.	Bentuk Dasar Bangunan.....	68
3.7.3.	Fasad Yang Rekreatif.....	69

Daftar Pustaka

Bagian Empat

Konsep Dasar Perancangan	71
4.1. Ruang Dalam.....	71
4.1.1. Pola Ruang.....	71
4.1.2. Pola Sirkulasi.....	72
4.1.3. Hubungan Ruang.....	73
4.1.4. <i>Zoning</i>	74
4.1.5. Lantai dan Langit-langit.....	75
4.1.6. <i>Lay Out</i> Ruang.....	76
4.1.7. Luasan Ruang.....	77
4.2. Fasad Bangunan.....	79
4.3. Pencapaian ke Bangunan.....	79
4.4. <i>Open Space</i>	80

Bagian Lima

Schematic Design	82
-------------------------------	----

Bagian Enam

Design Development	109
6.1. Sirkulasi.....	109
6.2. <i>Site Plan</i>	110
6.3. Denah.....	111
6.3.1. Level 0.00m.....	112
6.3.2. Level -2.00m.....	112
6.3.3. Level +2.00m.....	113
6.3.4. Level +4.00m.....	113
6.3.5. Level +6.00m.....	113
6.4. Tampak.....	113
6.5. Potongan.....	114
6.6. Perspektif Interior.....	115
6.7. Perspektif Eksterior.....	118

Yogyakarta public library
*designing informative, educative and recreative interior
with users behavior approach and designing recreative exterior*

