

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
CATATAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Objek Penelitian.....	2
1.3. Rumusan Masalah.....	7
1.4. Tujuan dan Sasaran	8
1.5. Batasan Permasalah.....	8
1.6. Sistematika Penulisan.....	8
1.7. Kerangka Berpikir.....	10
BAB II KAJIAN TEORI.....	11
2.1. Kajian Fasad Bangunan.....	11
2.2. Kajian Rumah Tradisional Jawa Joglo.....	11
2.3. Kajian Rumah Masa Kini	19
BAB III METODOLOGI	20
3.1. Metode Pengumpulan Data	20
3.2. Teknik Pengumpulan Data	20
3.3. Teknik Analisis Data.....	22
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN	23
3.1. Analisis.....	23
3.2. Pembahasan	30
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	32
5.1. Kesimpulan.....	32
5.2. Saran.....	32
DAFTAR PUSTAKA	33
LAMPIRAN	34

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Lokasi Rumah Tinggal (Penulis, 2019)	3
Gambar 1.2 Bangunan Sekitar (Penulis, 2019)	4
Gambar 1.3 Siteplan (Penulis, 2019)	4
Gambar 1.4 Denah Mezzanine (Penulis, 2019)	5
Gambar 1.5 Tampak Depan (Penulis, 2019)	5
Gambar 1.6 Tampak Barat (Penulis, 2019)	5
Gambar 1.7 Tampak Selatan (Penulis, 2019)	6
Gambar 1.8 Tampak Timur (Penulis, 2019)	6
Gambar 1.9 Potongan A-A (Penulis, 2019)	6
Gambar 1.10 Potongan B-B (Penulis, 2019)	7
Gambar 1.11 Perspektif (Penulis, 2019)	7
Gambar 1.12 Kerangka Berfikir (Penulis, 2019)	10
Gambar 2.1 Tipe atap joglo (UNESCO, 2008)	12
Gambar 2.2 Tipe atap limasan (UNESCO, 2008)	12
Gambar 2.3 Tipe atap kampung (UNESCO, 2008)	13
Gambar 2.4 Tiga bagian rumah tradisional Jawa secara vertical (UNESCO, 2008)	13
Gambar 2.5 Variasi Material Penutup Lantai (UNESCO, 2008)	14
Gambar 2.6 Variasi Umpak (UNESCO, 2008)	15
Gambar 2.7 Variasi Ornamen Pada Pintu Dan Jendela (UNESCO, 2008)	16
Gambar 2.8 Variasi Pintu Dan Jendela (UNESCO, 2008)	16
Gambar 2.9 Rete-rete (UNESCO, 2008)	18
Gambar 2.10 Krepyak (UNESCO, 2008)	18
Gambar 2.11 Makutha (UNESCO, 2008)	18
Gambar 3.1 gambaran kuisioner stated preference (Penulis, 2019)	21
Gambar 3.2 gambaran kuisioner stated preference (Penulis, 2019)	22

Gambar 4.1 Penggunaan Atap Joglo (Penulis, 2019)	23
Gambar 4.2 Penggunaan Atap Limasan (Penulis, 2019)	24
Gambar 4.3 Penggunaan Atap Dak (Penulis, 2019)	24
Gambar 4.4 Penggunaan Pintu & Jendela Tanpa Ornamen (Penulis, 2019).....	25
Gambar 4.5 Penggunaan Dinding Putih (Penulis, 2019)	25
Gambar 4.6 Penggunaan Dinding Putih & Jendela Tanpa Ornamen dan Dinding Putih (Penulis, 2019)	26
Gambar 4.7 Penggunaan Pondasi Plester (Penulis, 2019)	26
Gambar 4.8 Penggunaan Lantai Putih (Penulis, 2019)	27

