

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

SKRIPSI BERJUDUL:

ANALISIS HUBUNGAN BIAYA PROMOSI TERHADAP OMSET PENJUALAN PADA
PERCETAKAN CAKRAWALA SUKOHARJO

Disusun Oleh: HERY KURNIANTO
Nomor Mahasiswa: 97311161

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji dan dinyatakan LULUS
pada tanggal 15 Oktober 2002

Penguji/Pembimbing Skripsi: DRS. H.A. RASYID BASWEDAN, SU

Penguji : DRS. H. SUMADI, M.SI

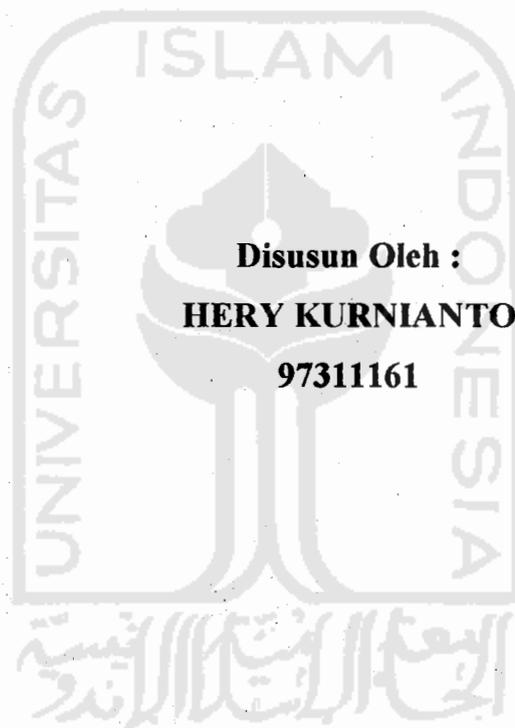
Ms. Yazid, MM.

Mengetahui
Dekan Fakultas Ekonomi
Universitas Islam Indonesia


Drs. H. Suwarsono, MA

**ANALISIS HUBUNGAN BIAYA PROMOSI TERHADAP
OMSET PENJUALAN
PADA PERCETAKAN CAKRAWALA SUKOHARJO**

Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas dan Memenuhi Syarat-Syarat Untuk
Mencapai Gelar Sarjana Dalam Ilmu Ekonomi Manajemen Dengan Spesialisasi
Ilmu Ekonomi Manajemen Pemasaran



**Disusun Oleh :
HERY KURNIANTO
97311161**

**FAKULTAS EKONOMI
JURUSAN MANAJEMEN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA**

2002

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi :

**ANALISIS HUBUNGAN BIAYA PROMOSI TERHADAP
OMSET PENJUALAN
PADA PERCETAKAN CAKRAWALA SUKOHARJO**

Disusun Oleh :

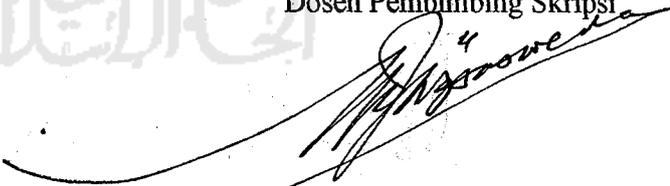
HERY KURNIANTO

97311161

EKONOMI MANAJEMEN

Yogyakarta, 21 Agustus 2002

Telah disetujui dan diterima oleh
Dosen Pembimbing Skripsi



Drs. A. Rasyid Baswedan. SU

MOTTO



- Sesungguhnya orang-orang yang mengatakan :
“Tuhan kami adalah Allah” kemudian mereka meneguhkan pendirian mereka, maka malaikat akan turun kepada mereka (dengan mengatakan) :
“Janganlah kamu merasa takut dan janganlah kamu merasa sedih, serta bergembiralah dengan surga yang telah dijanjikan Allah kepadamu.”
(**Fuslihat : 30, 31, 32**)

- Hidup adalah gambaran untuk berekspresi, ekspresikan diri untuk menciptakan gagasan baru karena imajinasi adalah bagian dari sebuah ekspresi.

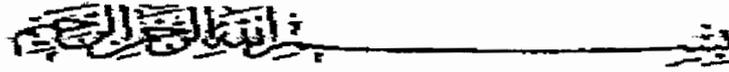
HALAMAN PERSEMBAHAN



Skripsi ini kupersembahkan untuk

- **Kedua Orang Tuaku Tercinta**
 - **Adik-adikku Tersayang**
 - **Nenekku Tersayang**
- **CV. Budi Karya Mandiri**

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan mengucapkan segala puji dan syukur kehadiran-Mu ya Allah, serta dengan segala Taufik dan Hidayah-Mu ya Allah, penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini yang akan diajukan guna memenuhi syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Ekonomi Jurusan Manajemen Universitas Islam Indonesia.

Untuk menyelesaikan skripsi ini penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik moril maupun materiil. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang tulus kepada :

1. Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Islam Indonesia yang telah memberikan ijin untuk penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Drs. A. Rasyid Baswedan, S.U selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan yang sangat berarti bagi kelancaran penyusunan skripsi ini.
3. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi Universitas Islam Indonesia yang telah memberikan bekal Ilmu Pengetahuan kepada penulis selama kuliah.
4. Seluruh staff dan karyawan perpustakaan dan referensi Universitas Islam Indonesia yang telah memberikan kesempatan dan bantuan kepada penulis dalam proses pengumpulan data.
5. Bapak Rudy Setyohadi dan seluruh staff karyawan Percetakan Cakrawala Sukoharjo yang telah membantu penyelesaian penulisan skripsi ini saya ucapkan terima kasih.

6. Kepada kedua orang tuaku yang saat penulisan ini berada di tanah suci atas doa restu dan kasih sayangnya selalu memberikan dorongan kepada penulis baik lahir maupun batin semoga menjadi haji mabrur, juga buat adik-adikku tersayang (Neni, Rina).
7. Mayang (Never say good bye) untukmu kuucapkan terima kasih atas perhatian dan segala apa yang telah kau berikan.
8. Terima kasih spesial buat Ibu Izza Mafruah ama BMT Amanah Insani saya akhirnya lulus tho.... (semoga seperti air mengalir).
9. Musisi Yogyakarta Keep-Us Orkesrock Thank's buat Profesionalis musiknya, JIKUSTIK (September 2000 Rugi akeh) dan DEWA (Januari 2001 Bathi turu Novotel), EXPO 2001 Arlin, Dira putri Expo, BSE Organizer, FOKUS IKEMAS Production, Sintesa, New Java Café (Virginia, Geronimo), Ari Lasso buat Cinta Sejatinya, Mas Is 'Kyai Kanjeng', Pak 'Jendral' Pesantren Tali Jiwo, Komunitas Shalawat Kaffah, Islamic Music Contemporer 'Risma Nada', PT. JASUINDO Surabaya (gak ngatasi rek)
10. Seluruh warga GJB Manajemen 97 yang telah bersama merajut benang persahabatan yang indah, terima kasih atas semangatnya, doanya dan kenangan indah yang pernah kita lalui bersama Sahabat- sahabatku Daru si makelar lemah (cepat lulus Dul) Sigit Bonek BD (mari dab mesakke' Inong) Rini (jangan benci orang Jawa ya Rin!), anak-anak Apartement, Midi ama 'L' (kamu bukan segalanya), Opii Rima, Gogon, Merry ma Debby, Fredy, Enyeng mas sutradara Markas dijaga dab, KKN Ngawen penuh Cinta Salam "Padi" (Bu Dirjo & warga Ngawen semua) Zimbach makasih dab bantuannya, Nanna, Sofie, Long anak Belitung makasih motivasi.

11. Dan terutama untuk teman-temanku senasib dan seperjuangan alumni kost Cempaka CT X 26, Mas Pram, Nicholas guinsalvo (Londho sing dinikahke' bapak ibuku) Gustav muridte mbah Udi pialang Bursa Efek Bekasi, Slam McD, Bejo Jackson pak dosen ra bagus tur kemaki, Boedinov, Shogie pujangga Cinta, Rieta ma Sulton raja de'le't2, yang dikutuk rambutnya Iswan & Ragil, Popon (Louhanmu kayak serpet) Daman, Pepi, Dani, Ucok, Sabto, Rudy, Ris, Dib, Keupung, Jun pelukis malam Santha, As, Tjsr, Lisa Rosa, Dn Adtm, Ln, (I'm sorry) juga Trio Kwek2 Podo Moro terima kasih atas semuanya.

12. Yang terakhir tentunya buat Yogyakarta yang telah memberikan segala kemungkinan bagi penulis mengekspresikan hidup penuh dengan warna, inilah wujud kebanggaan dan cinta penulis sebagai orang yang pernah dan merasakan kota Yogyakarta, serta semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu penulis hingga terselesaikannya skripsi ini.

Semoga dengan segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis, akan mendapat pahala yang setimpal dari Allah SWT. Akhirnya hanya kepada Allahlah kita mengabdikan dan berbakti, serta berdoa memohon semoga penyusunan skripsi ini mendapat Ridlo-Nya dan Rahmat-Nya sehingga bermanfaat bagi pembacanya.

Amin

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 20 Agustus 2002

Penulis

(HERY KURNIANTO)
97311161